

Communicaziun allas medias digl cumegn da Surses ansemen cun l'uniun Parc Ela (nr. 10-2016)

Surses è an possess d'ena skizza originala digl artist Giovanni Segantini

Igl misteri dalla skizza da Segantini, circumdada da legendas, è scuvert. La skizza per la restructuraziun dalla fatscheda dalla baselgia da Nossadonna a Savognin è propi neida stgaffeida digl artist Giovanni Segantini. A chesta conclusiun reiva Beat Stutzer, istoricher d'art ed anteriour conservatour digl museum da Segantini a Son Murezza. El ò fatg l'examinaziun scientifica dalla skizza per incumbensa digl cumegn da Surses.

La pictura da Giovanni Segantini mossa la skizza per la restructuraziun dalla baselgia da Nossadonna a Savognin. Ella è neida fatga cun risplei e tusch per la restructuraziun dalla fatscheda e cun aquarell per las quatter picturas agl fresco cumpigleidas, sen en cartung d'ena dimensiun da 49.8 x 39.6 cm. Siva las sias examinaziuns ed alla basa da funtangas ègl pigl istoricher d'art Beat Stutzer cler, tgi la skizza pò neir attribueida agl artist Giovanni Segantini. El menziunescha pero igl madem mument, tgi na sa tracta betg d'en capodovra. Pitost seigl dad eir or da chegl tgi sa tracta d'ena lavour occasiunala resp. d'en sarvetsch, tgi varo betg occupo gl'artist sur maseira.

Gronda muntada per Savognin

Er schi na sa tracta betg d'en capodovra, ò la skizza ena gronda valour per Savognin e per igl cumegn da Surses. I sa tracta numnadaintg « dalla suletta ovra da Segantini tgi ò scu 'art ainten la construcziun' ena relaziun evidentata cun Savognin », constatescha Beat Stutzer. Dallas diversas picturas impurtantas tgi Giovanni Segantini ò stgaffia durant la sia dimora dad otg onns - tranter igl avost 1886 ed igl avost 1894 - a Savognin, n'è restada betg egna aint igl sies li digl origin. Cun la skizza dalla restructuraziun dalla baselgia da Nossadonna è ossa tuttegna avantmang an cumegn en'ovra originala da Giovanni Segantini, tgi veva tscharnia Savognin scu « sagonda patria ». En fatg fitg legrevel pigl mastral Leo Thomann ed igl parsoura dall'associaziun Pro Segantini, Mark Batliner. Scu tg'ins vot eir anturn ossa cun l'ovra, ò pir anc da neir decidia. Gl'amprem ò la skizza da neir renovada en zichel.

Maseiras per conservar

La pictura sa catta an en stadi relativamaintg bung, er sch'igl cartung seia nia en po pi stgeir, punctuescha igl istoricher d'art. Ena restauraziun na seia betg necessaria. Pero vegia l'ovra da neir natteda en tant alla surfatscha e l'artga da cartung vegia da neir montada ed anromada tenor maseiras da conservar dad ozande sen cartung sainza acid.

Istorgia dalla skizza circumdada da legendas

La skizza tgi è ossa declarada scu original da Giovanni Seganti, era deponada onns alla lunga ainten en schler a Savognin. En pêr indigens savevan da sia existenza e da rachints, tenor igls quals gl'artist vegia da lez taimp offeria da restructurar la fatscheda dalla baselgia da

Nossadonna - chegl gratuitamaintg scu rancunaschientscha per la hospitalitad ratscheta. Chels da Savognin vegian pero refuso la purscheida percheigl tgi vevan tema d'aveir da surpiglier igls costs per la calour. Las examinaziuns da Stutzer dattan ossa sclarimaint davart igls muteivs effectivs pertge tgi la skizza da Segantini n'è betg neida realisada. Fiss igl project nia realiso da sies taimp, posedess igl cumegn oz en'ovra d'art unica. La skizza circumdada da legendas è neida purtada alla gleisch pir an connex cun la « festa Segantini » tgi è neida manada tras digl Parc Ela igl settemper passo.

Tinizong/Tiefencastel, 30 da december 2016